



PREGUNTAS FRECUENTES

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Podrán participar grupos conformados por tres o más integrantes.

Los estudiantes pueden estar inscritos en una o varias instituciones educativas -públicas o privadas-, de nivel preescolar básico, medio superior y superior así como grupos independientes.

¿ES OBLIGATORIO QUE EL GRUPO LO INSCRIBA UNA ESCUELA Y/O INSTITUCIÓN?

No necesariamente. También se aceptan **grupos independientes**, siempre y cuando todas y todos sus integrantes sean estudiantes activos en sus escuelas correspondientes.

¿QUÉ CATEGORÍAS DE EDAD CONTEMPLA EL CONCURSO?

El concurso se divide en cuatro categorías:

- a) ZANNI: 5 a 10 años
- b) ARLEQUINO: 11 a 15 años
- c) PIERROT: 15 a 17 años
- d) PANTALONE: 18 años en adelante

La categoría se asigna conforme a las edades predominantes del grupo.

¿QUÉ MODALIDADES ESCÉNICAS PUEDEN INSCRIBIRSE?

Se aceptan propuestas en las siguientes modalidades:

- Teatro
- Teatro indígena
- Monólogos (aplica solo en la categoría PANTALONE)

¿CUÁNTO CUESTA LA INSCRIPCIÓN?

El costo de inscripción es por participante.

- De 3 a 6 participantes: \$700.00 MXN por persona
- De 7 a 10 participantes: \$600.00 MXN por persona
- De 11 participantes en adelante: \$500.00 MXN por persona.

¿EXISTEN DESCUENTOS EN LA INSCRIPCIÓN?

Si, se otorgará un 5% de descuento a escuelas o grupos cuyos proyectos cumplan con al menos uno de los siguientes criterios:

- Presenten dramaturgia mexicana contemporánea.
- Aborden temáticas relacionadas con sostenibilidad y/o salud mental.
- Produzcan al menos el 70% del vestuario y/o escenografía con materiales reciclables (comprobable)

Una vez realizado el envío de su registro, la **Coordinación de Teatralizarte MX** revisará el material y evaluará los descuentos (si aplica) de acuerdo con los criterios establecidos en el apartado anterior.

¿CÓMO SE REALIZA EL REGISTRO?

Los grupos deberán enviar un solo archivo PDF (máx. 25 MB) a:

coordinacion.nacional@teatralizarte.mx

Asunto: Inscripción - Nombre del grupo - Título de la obra.



¿LAS OBRAS DEBEN SER INÉDITAS?

Podrán inscribirse obras inéditas que cuenten con registro de derechos de autor para uso académico, o con la autorización correspondiente para su representación. En el caso de obras de carácter comercial, será obligatorio presentar los permisos vigentes de uso y representación escolar. Para adaptaciones, deberá anexarse la carta de autorización de uso académico del autor o del titular de los derechos patrimoniales.

¿EXISTEN RESTRICCIONES TEMÁTICAS?

SÍ.

El concurso promueve la libertad de expresión artística, los temas pueden ser libres, siempre que los contenidos sean adecuados para el público infantil y juvenil.

Las obras que aborden temas polémicos podrán considerarse ÚNICAMENTE con autorización previa del comité, quien se reserva el derecho de solicitar ajustes o rechazar propuestas.

Bajo ninguna circunstancia se admitirán obras que hagan apología del delito.

¿CUÁL ES LA DURACIÓN PERMITIDA DE LAS OBRAS?

Las obras podrán tener como 30 minutos de duración máxima.

¿DEBO PAGAR ANTES DE RECIBIR LA CONFIRMACIÓN?

NO.

No deberá realizarse ningún pago antes de recibir el correo de confirmación por parte de la Coordinación Nacional con el monto final autorizado.

¿CÓMO DEBE REALIZARSE EL PAGO?

Se les enviará un correo de vuelta con el monto total a pagar.

NO DEBERÁ REALIZARSE NINGÚN PAGO ANTES DE RECIBIR DICHO CORREO.

El comprobante de pago o transferencia deberá enviarse al correo:

coordinacion.nacional@teatralizarte.mx

¿DÓNDE PUEDO RESOLVER DUDAS ADICIONALES?

Todas las dudas deberán dirigirse exclusivamente a la Coordinación Nacional de Teatralizarte MX:

coordinacion.nacional@teatralizarte.mx

LA INFORMACIÓN EMITIDA POR ESTE MEDIO SERÁ LA ÚNICA VÁLIDA.



SECTUR
GOBIERNO DEL ESTADO
DE CAMPECHE

