



PREGUNTAS FRECUENTES

¿QUIÉNES PUEDEN PARTICIPAR?

Pueden participar grupos conformados por estudiantes activos de instituciones educativas públicas o privadas (preescolar, básico, medio superior, superior o amateur), así como grupos independientes integrados por estudiantes activos, aun cuando pertenezcan a distintas instituciones educativas.

¿ES OBLIGATORIO QUE EL GRUPO LO INSCRIBA UNA ESCUELA Y/O INSTITUCIÓN?

No necesariamente. También se aceptan **grupos independientes**, siempre y cuando todas y todos sus integrantes sean estudiantes activos en sus escuelas correspondientes.

¿QUÉ CATEGORÍAS DE EDAD CONTEMPLA EL CONCURSO?

El concurso se divide en cuatro categorías:

- **ZANNI** : 3 a 6 años
- **ARLEQUINO** : 7 a 12 años
- **PIERROT** : 13 a 17 años
- **PANTALONE** : 18 años en adelante

La categoría se asigna conforme a las edades predominantes del grupo.

¿QUÉ MODALIDADES ESCÉNICAS PUEDEN INSCRIBIRSE?

Se aceptan propuestas en las siguientes modalidades:

- Teatro
- Teatro indígena
- Teatro musical
- Monólogos

¿CUÁNTO CUESTA LA INSCRIPCIÓN?

El costo de inscripción es por participante (incluye a elenco, extras y equipo de apoyo). Las tarifas son:

- De 1 a 4 participantes: \$750.00 MXN por persona
- De 5 a 10 participantes: \$650.00 MXN por persona
- De 11 participantes en adelante: \$550.00 MXN por persona

El monto total a pagar será calculado con **base en el número de integrantes** registrados por cada grupo.

¿EXISTEN DESCUENTOS EN LA INSCRIPCIÓN?

Sí. La convocatoria contempla un 10% de descuento para escuelas o grupos cuyos proyectos cumplan con al menos uno de los siguientes criterios:

- Presenten dramaturgia mexicana contemporánea.
- Aborden temáticas relacionadas con sostenibilidad y/o salud mental.
- Produzcan al menos el 70% del vestuario y/o escenografía con materiales reciclables (comprobable).

La aplicación del descuento será evaluada por la Coordinación Nacional de Teatralizarte MX a partir del material enviado en el registro. El responsable del grupo recibirá un correo con el monto final autorizado, ya considerando los descuentos que correspondan.



¿LAS OBRAS DEBEN SER INÉDITAS?

Pueden inscribirse obras inéditas o puestas en escena previamente montadas. Todas las obras deberán contar con registro de derechos de autor o autorización vigente para su representación. En el caso de adaptaciones o textos comerciales, es obligatorio anexar los permisos correspondientes.

¿EXISTEN RESTRICCIONES TEMÁTICAS?

SÍ.

En **ZANNI** y **ARLEQUINO NO** se permiten obras con contenidos polémicos (religión, política, sexo, violencia o agresión).

En **PIERROT** y **PANTALONE**, estos temas podrán **CONSIDERARSE únicamente con autorización previa del Comité Organizador.**

Bajo ninguna circunstancia se admiten obras que hagan apología del delito

¿CUÁL ES LA DURACIÓN PERMITIDA DE LAS OBRAS?

La duración dependerá de la categoría:

- **ZANNI:** 15 a 30 minutos
- **ARLEQUINO:** 20 a 60 minutos
- **PIERROT:** 30 a 60 minutos
- **PANTALONE:** 45 a 75 minutos

¿CÓMO SE REALIZA EL REGISTRO?

El registro se realiza **enviando un solo archivo PDF** al correo oficial de la Coordinación Nacional, con todos los documentos solicitados en la convocatoria. Una vez revisado el material, el grupo recibirá un correo de confirmación con el monto final a pagar.

¿DEBO PAGAR ANTES DE RECIBIR LA CONFIRMACIÓN?

NO.

No deberá realizarse ningún pago antes de recibir el correo de confirmación por parte de la Coordinación Nacional con el monto final autorizado.

¿EXISTEN DESCUENTOS EN LA INSCRIPCIÓN?

SÍ.

Se otorga un 10% de descuento si el proyecto cumple al menos uno de los siguientes criterios:

- Dramaturgia mexicana contemporánea
- Temáticas de sostenibilidad y/o salud mental
- Uso comprobable de al menos 70% de materiales reciclables en vestuario o escenografía

¿CÓMO DEBE REALIZARSE EL PAGO?

El pago de inscripción puede realizarse a través de las siguientes modalidades oficiales:

- Plataforma en línea de Teatralizarte MX, o
- Transferencia bancaria directa a la cuenta indicada en la convocatoria.

No obstante, se recomienda realizar el pago mediante transferencia bancaria, ya que es el único medio que permite la correcta aplicación de descuentos autorizados. Es importante considerar que:

1. El pago en línea no permite aplicar descuentos.
2. El pago en línea genera una comisión adicional por uso de plataforma.

Asimismo, ningún representante de Teatralizarte MX, ya sea estatal o regional, está autorizado para recibir pagos en efectivo ni transferencias. Todos los pagos deberán efectuarse exclusivamente a través de los medios oficiales establecidos en la convocatoria.



¿QUÉ INCLUYE LA INSCRIPCIÓN?

La inscripción otorga a cada participante:

- Playera conmemorativa
- Kit de bienvenida
- Diploma individual con valor curricular

¿LOS PARTICIPANTES DEBEN CUBRIR SUS VIÁTICOS?

SÍ.

Cada grupo deberá cubrir gastos de transporte, hospedaje y alimentación. La organización podrá ofrecer opciones de hospedaje a precio preferencial para grupos seleccionados.

¿QUÉ CATEGORÍAS AVANZAN A LA GRAN FINAL NACIONAL?

Únicamente las categorías PIERROT y PANTALONE, y solo los primeros lugares, podrán avanzar a las etapas regionales y/o a la Gran Final Nacional.

¿QUÉ SON LAS NOMINACIONES?

Las nominaciones son reconocimientos individuales otorgados por el jurado. Pueden ser nominados participantes de cualquier categoría y modalidad, aun cuando su grupo no haya obtenido premios previos.

¿LOS NOMINADOS RECIBEN PREMIOS?

SÍ.

El solo hecho de ser nominado ya implica un premio, que incluye:

- Acceso obligatorio a la Temporada de Premios
- Participación en un Workshop de entrenamiento escénico
- Diploma, carta de recomendación y becas académicas

¿QUÉ ES LA NOCHE DE GALA?

La Noche de Gala es la ceremonia de clausura del concurso, donde se presentan los resultados del Workshop, se entregan premios a las nominaciones y se anuncia al ganador del Premio Michael Chéjov a la Mejor Interpretación Actoral.

¿QUÉ SUCEDE SI UN GRUPO NO PUEDE ASISTIR A LA GRAN FINAL?

En caso de inasistencia justificada, el lugar será reasignado automáticamente al segundo lugar de la eliminatoria correspondiente.

¿ES OBLIGATORIO CONTAR CON SEGURO MÉDICO?

SÍ.

Todas y todos los participantes deberán contar con seguro médico vigente y presentar un certificado de buena salud, incluyendo información sobre enfermedades crónicas, lesiones, neurodivergencias, discapacidades y/o condiciones relevantes. Éstas deberán reportarse durante la inscripción para que el Comité Organizador pueda prever acompañamiento y condiciones adecuadas. La información será tratada con confidencialidad.

¿DÓNDE PUEDO RESOLVER DUDAS ADICIONALES?

Todas las dudas deberán dirigirse exclusivamente a la Coordinación Nacional de Teatralizarte MX:

coordinacion.nacional@teatralizarte.mx

LA INFORMACIÓN EMITIDA POR ESTE MEDIO SERÁ LA ÚNICA VÁLIDA.

